

## Предметная область: Язык и речевая практика

### Учебные предметы: русский язык, литературное чтение, 5-9 классы

#### 1. Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные жизненные компетенции обучающегося, социально-значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

#### Личностные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### Планируемые предметные результаты на момент окончания изучения курса в 9 классе

Таблица «Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык» на момент окончания обучения в 9 классе

Минимальный уровень (обязательный)	Достаточный уровень
------------------------------------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;</li> <li>• разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;</li> <li>• образование слов с новым значением с опорой на образец;</li> <li>• представления о грамматических разрядах слов;</li> <li>• различение изученных частей речи по вопросу и значению;</li> <li>• использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;</li> <li>• составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;</li> <li>• установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;</li> <li>• нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);</li> <li>• нахождение в тексте однородных членов предложения;</li> <li>• различение предложений, разных по интонации;</li> <li>• нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);</li> <li>• участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;</li> <li>• выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;</li> <li>• оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;</li> <li>• разбор слова по составу с использованием опорных схем;</li> <li>• образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;</li> <li>• дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;</li> <li>• определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;</li> <li>• нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);</li> <li>• пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;</li> <li>• составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;</li> <li>• установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;</li> <li>• нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;</li> <li>• составление предложений с однородными членами с опорой на образец;</li> <li>• составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;</li> <li>• различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;</li> </ul>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;</li> <li>• составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;</li> <li>• отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);</li> <li>• выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;</li> <li>• оформление всех видов изученных деловых бумаг;</li> <li>• письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);</li> <li>• письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).</li> </ul>
---	---

<p align="center"><b>Минимальный уровень</b> (обязательный)</p>	<p align="center"><b>Достаточный уровень</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;</li> <li>• осознанное чтение молча доступных по содержанию текстов;</li> <li>• участие в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений одноклассников с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;</li> <li>• установление смысловых отношений между поступками героев, событиями (с помощью учителя);</li> <li>• самостоятельное определение темы произведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное, беглое и осознанное чтение доступных художественных и научно-познавательных текстов вслух и молча;</li> <li>• использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);</li> <li>• овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.</li> <li>• осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов; участие в их обсуждении;</li> <li>• целенаправленное и осознанное восприятие произведений живописи и музыки, близких по тематике художественным текстам;</li> <li>• активное участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;</li> <li>• умение оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</li> <li>• редактирование заголовков пунктов плана в соответствии с темой и основной мысли произведения (части</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно делить на части несложный по</li> </ul>
<p>текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• деление на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;</li> <li>• ответы на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;</li> <li>• определение собственного отношения к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя);</li> <li>• пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;</li> <li>• нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</li> <li>• знание наизусть 1-го (небольшого по объему) прозаического отрывка и 10-и стихотворений;</li> <li>• выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию художественных произведений и научно-популярных текстов, выполнение посильных заданий.</li> </ul>	<p>структуре и содержанию текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельный выбор (или с помощью педагога) интересующей литературы;</li> <li>• самостоятельное чтение выбранной обучающимися художественной и научно-художественной литературы с последующим ее обсуждением;</li> <li>• самостоятельное пользование справочными источниками для получения дополнительной информации;</li> <li>• самостоятельное составление краткого отзыва на прочитанное произведение;</li> <li>• заучивание наизусть стихотворений и отрывков из прозаических произведений (соответственно 12 и 3).</li> </ul>

## 2. Содержание учебного предмета

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

### Содержание учебной программы по «Русскому языку» в 5 классе

<i>Название раздела</i>	<i>Содержание</i>
-------------------------	-------------------

<b>Фонетика.</b>	Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный ь. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.
<b>Морфология. Состав слова</b>	Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слова по составу. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.
<b>Морфология. Части речи</b>	Имя существительное, глагол, имя прилагательное. Различение частей речи по вопросам и значению. <b>Имя существительное:</b> общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. <b>Имя прилагательное:</b> понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. <b>Глагол</b> как часть речи. Изменение глаголов по временам <b>Глагол</b> как часть речи. Изменение глаголов по временам
<b>Синтаксис</b>	Предложение. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинаний в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения.
<b>Развитие речи, работа с текстом</b>	Текст, признаки текста. Отличие текста от предложения. Работа с деформированным текстом. Распространение текста. Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану. Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Сочинение творческого характера по картине.
<b>Деловое письмо</b>	Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо.

**Содержание учебной программы по «Русскому языку» в 6 классе**

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание</b>
-------------------------	-------------------

<b>Повторение</b>	Предложение. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Повествовательные, и вопросительные восклицательные предложения.
<b>Фонетика.</b>	Звуки и буквы. Гласные и согласные. Слова с разделительным ъ. Алфавит.
<b>Морфология. Состав слова</b>	Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слова по составу. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Приставка и предлог. Разделительный твердый знак ъ. Правописание приставок.
<b>Морфология. Части речи</b>	<b>Имя существительное:</b> общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имени существительного. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа. <b>Имя прилагательное:</b> понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.
<b>Синтаксис. Предложение</b>	Предложение. Простые и сложные предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.
<b>Развитие речи, работа с текстом</b>	Распространение текста. Составление рассказа по картине, по опорным словам, по материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану. Изложение по коллективно составленному плану. Сочинение творческого характера по картине. Работа с деформированным текстом.
<b>Деловое письмо</b>	Деловое письмо: адрес на открытке, письмо, заметка в стенгазету.

### Содержание учебной программы по «Русскому языку» в 7 классе

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>Морфология. Состав слова</b>	Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Корень. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Разделительный Ъ.

<p><b>Морфология. Части речи</b></p>	<p>Части речи. Предлог: общее понятие, значение в речи. Приставка и предлог. Раздельное написание предлогов со словами.  <b>Имя существительное:</b> общее значение. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род и число имен существительных.  Падеж и склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.  <b>Имя прилагательное:</b> понятие, значение в речи. Согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.  <b>Местоимение.</b> Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.  <b>Глагол</b> как часть речи. Изменение глаголов по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам.</p>
	<p>Правописание окончаний глаголов 2-го лица –шь, -шься. Глаголы на –сь, -ся. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Правописание глаголов с .тся, -ться.  Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.</p>
<p><b>Синтаксис</b></p>	<p>Простые и сложные предложения. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (повтора имени существительного). Однородные члены предложения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО.</p>
<p><b>Развитие речи, работа с текстом</b></p>	<p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Сочинение по личным наблюдениям, с привлечением сведений из книг.</p>
<p><b>Деловое письмо</b></p>	<p>Деловое письмо; поздравительная открытка, письмо. Записки личные и деловые. Заявление. Письмо с элементами творческой деятельности.</p>

### Содержание учебной программы по «Русскому языку» в 8 классе

<p><b>Название раздела</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<p><b>Морфология. Состав слова</b></p>	<p>Корень и однокоренные слова. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова. Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Приставка и предлог.</p>

<p><b>Морфология. Части речи</b></p>	<p><b>Части речи:</b> имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения. Различение частей речи по вопросам и значению.</p> <p><b>Имя существительное:</b> общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные. <b>Имя прилагательное:</b> понятие, значение в речи. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже.</p> <p><b>Местоимение.</b> Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.</p> <p><b>Глагол</b> как часть речи. Правописание окончаний глаголов 2-го лица –шь, -шься. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.. Различение окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Правописание глаголов с -тся, -ться.</p>
<p><b>Синтаксис</b></p>	<p>Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинаний в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.</p> <p>Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами <i>и, а, но</i>. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами <i>что, чтобы, потому что, когда, который</i>.</p>
<p><b>Развитие речи, работа с текстом</b></p>	<p>Типы текстов: рассуждение. Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Сочинение творческого характера с привлечением сведений из практической деятельности, книг.</p>
<p><b>Деловое письмо</b></p>	<p>Адрес на конверте. Автобиография. Анкета.</p>

**Содержание учебной программы по «Русскому языку» в 9 классе**

<p><b>Название раздела</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>
<p><b>Повторение. Предложение</b></p>	<p>Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложное предложение без союза, с союзами и союзными словами. Сложное предложение. Сложное предложение без союзов и с сочинительными союзами <i>и, а, но</i>. Сложные предложения с союзами <i>что, чтобы, потому что, когда, который</i>.. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Союзы и союзные слова в сложных предложениях</p>



<p><b>Повторение. Звуки и буквы</b></p>	<p>Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Согласные глухие и звонкие. Разделительный ь. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Алфавит.</p>
<p><b>Повторение. Состав слова</b></p>	<p>Разбор слова по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Единообразное написание ряда приставок. Разделительный ь.</p>
<p><b>Морфология. Части речи</b></p>	<p><b>Части речи:</b> Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение слов, относящихся к разным частям речи. Значение разных частей речи для выражения мыслей и чувств. <b>Имя существительное:</b> общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Правописание падежных окончаний имен</p>
	<p>существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные. <b>Имя прилагательное:</b> понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. <b>Местоимение.</b> Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений. <b>Глагол.</b> Различение глаголов по значению. Грамматические признаки глаголов. Род и число глаголов прошедшего времени. Правописание глаголов неопределенной формы на –СЯ. Правописание частицы НЕ с глаголами. Изменение глагола по лицам и числам. Правописание глаголов 2 лица единственного числа. Спряжение глаголов. Правописание окончаний 1 и 2 спряжений. Правописание безударных окончаний. Повелительная форма глаголов. Правописание глаголов повелительной формы. Мягкий знак в глаголах. <b>Наречие.</b> Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий <b>Имя числительное.</b> Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных. <b>Части речи:</b> Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение слов, относящихся к разным частям речи. Значение разных частей речи для выражения мыслей и чувств.</p>

<b>Синтаксис.</b>	Простые и сложные предложения. Знаки препинаний в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (повтора имени существительного). Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.). Однородные члены предложения. Обращение, знаки препинания при обращении Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами <i>и, а, но</i> . Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами <i>что, чтобы, потому что, когда, который</i> .
<b>Развитие речи, работа с текстом</b>	Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей. Элементарный стилистический анализ текстов. Составление рассказа по картине, по плану. Сочинение творческого характера по картине, с привлечением сведений из практической деятельности.
<b>Деловое письмо</b>	Записки личные и деловые. Заметка в стенгазету. Анкета. Доверенность. Расписка. Письмо с элементами творческой деятельности.

### 3. Тематическое планирование с воспитательным компонентом

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов					
		5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	
1	<b>Повторение</b>	26	4	11	10	25	
2	<b>Фонетика</b>	Повторение данного раздела предусмотрено в разделе 1					
3	<b>Морфология</b>	Состав слова.	23	23	15	19	-
		Части речи.	9	-	-	-	8
		Предлог	-	-	1	-	-
		Имя существительное	29	23	17	21	15
		Имя прилагательное	11	45	16	16	11
		Глагол	9	-	32	28	24
		Местоимение	-	-	16	14	10
		Имя числительное	-	-	-	-	11
	Наречие	-	-	-	-	11	
4	<b>Синтаксис</b>	Предложение					
5	<b>Развитие речи, работа с текстом</b>	Изучение материала предусмотрено при изучении разделов 1,2,3,4, 6,7					

6	Деловое письмо					
7	Повторение		14	11	13	11
		Итого	136	136	136	136

**Тематическое планирование уроков русского языка (5 – 9 кл.)**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент, 5 класс
1	Повторение	26	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание любви к родному языку, формирование представления о значимости русского языка.</li> <li>✓ Воспитание усидчивости и аккуратности в процессе работы на уроке.</li> <li>✓ Активизация процессов образования и нравственного воспитания через применение новейших образовательных технологий.</li> <li>✓ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: (этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу).</li> </ul>
2	Морфология.	81	
3	Синтаксис	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Приобщение к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям путем анализа текстов упражнений, правильно подобранного дидактического материала, примеров из жизни, из произведений классической литературы.</li> <li>✓ Воспитание эстетического вкуса, культуры речи через подбор и анализ соответствующих текстов упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки этики».</li> <li>✓ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного</li> </ul>
4	Развитие речи, работа с текстом. Деловое письмо	Изучается в разделах 1,2,3,5	

5	Повторение	14	<p>диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание бережного отношения к своему здоровью посредством анализа текстов упражнений по данной теме, бесед, проведения физкультминуток на уроках и проч.</li> <li>✓ Формирование культуры общения и коммуникативных навыков, обучающихся через систематическое включение в учебный процесс речевых заданий разного плана.</li> </ul>
<b>Итого за год:</b>		<b>136 ч.</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>		<b>Воспитательный компонент, 6 класс</b>
1	Повторение	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание любви к родному языку, ценностного отношения к нему как носителю духовной памяти русского народа, формирование представления о значимости русского языка.</li> <li>✓ Воспитание усидчивости и аккуратности в процессе работы на уроке.</li> <li>✓ Активизация процессов образования и нравственного воспитания через применение новейших образовательных технологий.</li> <li>✓ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: (этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу).</li> <li>✓ Приобщение к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям путем анализа текстов упражнений, правильно подобранного дидактического материала,</li> </ul>
2	Фонетика	5	
3	Морфология.	95	
4	Синтаксис. Предложение	19	<p>примеров из жизни, из произведений классической литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание эстетического вкуса, культуры речи через подбор и анализ соответствующих текстов упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки этики».</li> <li>✓ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих</li> </ul>

5	Развитие речи, работа с текстом. Деловое письмо	Изучается в разделах 1,2,3,6	<p>познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание бережного отношения к своему здоровью посредством анализа текстов упражнений по данной теме, бесед, проведения физкультминуток на уроках и проч.</li> <li>✓ Формирование культуры общения и коммуникативных навыков, обучающихся через систематическое включение в учебный процесс речевых заданий разного плана.</li> </ul>
6	Повторение	11	
<b>Итого:</b>		<b>136 ч.</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>		<b>Воспитательный компонент, 7 класс</b>
1	Повторение	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.</li> <li>✓ Воспитание любви к родному языку, ценностного отношения к нему как носителю духовной памяти русского народа, формирование представления о значимости русского языка.</li> <li>✓ Воспитание усидчивости и аккуратности в процессе работы на уроке.</li> <li>✓ Активизация процессов образования и нравственного воспитания через применение новейших образовательных технологий.</li> <li>✓ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: (этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу).</li> <li>✓ Приобщение к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям путем анализа текстов упражнений, правильно подобранного дидактического материала, примеров из жизни, из произведений классической литературы.</li> <li>✓ Воспитание эстетического вкуса, культуры речи через подбор и анализ</li> </ul>
2	Морфология	97	
3	Синтаксис	15	
4	Развитие речи, работа с текстом. Деловое письмо	Изучается в разделах 1,2,3,5	<p>соответствующих текстов упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки этики».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих</li> </ul>

5	Повторение	13	<p>познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание бережного отношения к своему здоровью посредством анализа текстов упражнений по данной теме, бесед, проведения физкультминуток на уроках и проч.</li> <li>✓ Формирование культуры общения и коммуникативных навыков, обучающихся через систематическое включение в учебный процесс речевых заданий разного плана.</li> <li>✓ Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции через обогащение словарного запаса на уроках русского языка.</li> </ul>
<b>Итого:</b>		<b>136 ч.</b>	
<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>		<b>Воспитательный компонент, 8 класс</b>
1	Повторение	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.</li> <li>✓ Воспитание любви к родному языку, ценностного отношения к нему как носителю духовной памяти русского народа, формирование представления о значимости русского языка.</li> <li>✓ Воспитание усидчивости и аккуратности в процессе работы на уроке.</li> <li>✓ Активизация процессов образования и нравственного воспитания через применение новейших образовательных технологий.</li> <li>✓ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: (этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу).</li> <li>✓ Приобщение к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям путем анализа текстов упражнений, правильно подобранного дидактического материала, примеров из жизни, из произведений классической литературы.</li> </ul>
2	Морфология.	98	
3	Синтаксис	17	
4	Развитие речи, работа с текстом. Деловое письмо	Изучается в разделах 1,2,3,5	

5	Повторение	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Воспитание эстетического вкуса, культуры речи через подбор и анализ соответствующих текстов упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки этики».</li> <li>✓ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</li> <li>✓ Воспитание бережного отношения к своему здоровью посредством анализа текстов упражнений по данной теме, бесед, проведения физкультминуток на уроках и проч.</li> <li>✓ Формирование культуры общения и коммуникативных навыков, обучающихся через систематическое включение в учебный процесс речевых заданий разного плана.</li> <li>✓ Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции через обогащение словарного запаса на уроках русского языка.</li> </ul>
<b>Итого:</b>		<b>136 ч.</b>	
<b>№п/п</b>	<b>Название раздела</b>		<b>Воспитательный компонент, 9 класс</b>
1	Повторение.	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.</li> <li>✓ Воспитание любви к родному языку, ценностного отношения к нему как носителю духовной памяти русского народа, формирование представления о значимости русского языка.</li> <li>✓ Воспитание усидчивости и аккуратности в процессе работы на уроке.</li> </ul>

2	Морфология	90	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Активизация процессов образования и нравственного воспитания через применение новейших образовательных технологий.</li> <li>✓ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: (этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу).</li> <li>✓ Приобщение к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям путем анализа текстов упражнений, правильно подобранного дидактического материала, примеров из жизни, из произведений классической литературы.</li> <li>✓ Воспитание эстетического вкуса, культуры речи через подбор и анализ</li> </ul>
3	Синтаксис.	17	<p>соответствующих текстов упражнений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки этики».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</li> <li>✓ Воспитание бережного отношения к своему здоровью посредством анализа текстов упражнений по данной теме, бесед, проведения физкультминуток на уроках и проч.</li> <li>✓ Формирование культуры общения и коммуникативных навыков, обучающихся через систематическое включение в учебный процесс речевых заданий разного плана.</li> <li>✓ Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции через обогащение словарного запаса на уроках русского языка.</li> </ul>
4	Развитие речи, работа с текстом. Деловое письмо	Изучается в разделах 1,2,3,5	
5	Повторение	4	
<b>Итого:</b>		<b>136 ч.</b>	

### Литературное чтение

#### Содержание учебной программы по литературному чтению в 5 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.



**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- диалог, произведение.
- главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма.
- средства выразительности (ритм).

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

#### Тематическое планирование предмета «Литературное чтение», 5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 5 класс
----------	------------------	-----------------	---

1	Устное народное творчество. Сказки	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2	Картины родной природы Лето (8) Осень(8)	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа</li> </ul>
			<p>произведений о природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> </ul>

3	О друзьях – товарищах	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Формирование у обучающихся умения задуматься о своем отношении к товарищам, к себе, к родителям, к школе путем анализа нравственных ситуаций, чтения соответствующих произведений.</li> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> <li>➤ Применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся, использование технологий деятельностного типа: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников, дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, групповой работы, которая учит школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</li> </ul>
4	Спешите делать добрые дела	14	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Воспитание чувства уважения к мнению других.</li> <li>➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> </ul>
5	Картины родной природы Весна (8)	23	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> </ul>
	Зима (15)		

6	О животных	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование чувства любви к природе, к животным посредством чтения и анализа произведений о природе.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> <li>➤ Приобретение обучающимися таких жизненных компетенций, которые позволят им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач.</li> <li>➤ Воспитание бережного отношения ко всему живому на Земле.</li> </ul>
7	Из прошлого нашего народа	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование чувства сопричастности к историческому прошлому края, Родины, любви к родной природе посредством чтения, изучения, анализа соответствующей литературы.</li> <li>➤ Воспитание патриотических чувств и нравственных качеств личности.</li> <li>➤ Формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к разнообразным явлениям общественной жизни как прошлого, так и настоящего.</li> </ul>
8	Из произведений зарубежных писателей	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.</li> <li>➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов.</li> </ul>
Итого		<b>136 ч.</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 6 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** басня, былины, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературные жанры (сказка, былина, басня, рассказ, стихотворение).
- главный и второстепенный герой, пейзаж.

□

средства выразительности (логическая пауза.

- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

#### Тематическое планирование уроков литературы, 6 класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 6 класс
1	Моя Родина	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование чувства любви и уважения к Родине, любви к родной природе через изучение и анализ соответствующих произведений.</li> </ul>
2	Отечество. Верность. Братство.	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение знаний, обучающихся о жизни родного края в годы Великой Отечественной войны, формирование у школьников патриотических чувств к своей малой родине посредством применения на уроках интерактивных форм работы обучающихся, использования технологий деятельностного типа, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</li> <li>➤ Воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.</li> <li>➤ Приобретение обучающимися, таких жизненных компетенций, которые позволяют им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач.</li> </ul>
3	Краски природы	29	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе посредством чтения и анализа произведений о природе.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, через подбор соответствующих текстов для чтения, для обсуждения в классе проблемных ситуаций.</li> <li>➤ Формирование чувства любви к природе, умения видеть красоту окружающего мира.</li> </ul>

4	Спешите делать добро	31	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания: этические беседы, метод коррекции поведения, метод стимулирования, метод игровых ситуаций, методы воздействия на эмоциональную сферу.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного раздела через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Формирование чувства любви к животным, бережного отношения ко всему живому на Земле.</li> </ul>
5	О животных	16	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное.</li> <li>➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> </ul>
6	Внеклассное чтение	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное.</li> <li>➤ Формирование правильного отношения к недостойному воспитанию и поведению.</li> </ul>
Итого:		<b>136</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 7 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературные жанры (сказка, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя.
- стихотворение.
- средства выразительности (логическая пауза).
- элементы книги: предисловие, послесловие.

□

**Навык чтения:** чтение вслух небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

#### Тематическое планирование уроков литературы, 7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 7 класс
1	Устное народное творчество	14	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li><li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li><li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li><li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li><li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li></ul>
2	Из произведений русской литературы XIX века.	47	<ul style="list-style-type: none"><li>□ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания.</li><li>□ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</li></ul>

3	Из произведений русской литературы XX века.	69	<input type="checkbox"/> Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы. <input type="checkbox"/> Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».
4	Повторение	6	<input type="checkbox"/> Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 8 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.



□

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### Тематическое планирование уроков литературы, 8 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 8 класс
1	Устное народное творчество	11	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2	Произведения русских писателей XIX века.	67	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации посредством применения методов и технологии нравственного воспитания.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение, совершенствование навыков</li> </ul>

3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	28	поведения в социуме через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения. ➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении. ➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы.
4	Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.	30	➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты». ➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии посредством чтения и анализа произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.
<b>Итого</b>		<b>136</b>	

### Содержание учебной программы по литературному чтению в 9 классе

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.  
присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

□

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

### Тематическое планирование уроков литературы, 9 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Воспитательный компонент уроков литературного чтения, 9 класс
1.	Устное народное творчество	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение учащихся к искусству слова, богатству устного народного творчества, расширение кругозора обучающихся через чтение и изучение произведений УНТ.</li> <li>➤ Воспитание интереса к народному творчеству, к фольклорным традициям русского народа посредством чтения произведений фольклора.</li> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся нравственных качеств: доброты, сочувствия, уважения к людям, гордости за народных героев, стремление к творчеству.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания раздела «Устное народное творчество» через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения.</li> </ul>
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	62	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Включение в урок игровых методов и технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний.</li> <li>➤ Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении.</li> <li>➤ Воспитание у обучающихся культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение посредством применения технологии РКМЧП и др.</li> </ul>

3.	Из произведений русской литературы XX века.	53	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Приобщение обучающихся к духовно-нравственным общечеловеческим ценностям через изучение произведений классической литературы.</li> <li>➤ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, применение технологии «уроки доброты».</li> <li>➤ Совершенствование навыков поведения в социуме, формирование осознания потребности в самовоспитании и саморазвитии обучающихся через содержание произведений, изучаемых на уроках литературного чтения.</li> </ul>
4.	Из произведений зарубежных авторов	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира.</li> <li>➤ Воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других народов посредством чтения и анализа произведений зарубежной литературы.</li> </ul>
Итого:		<b>136</b>	

