

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Орган местного самоуправления
Управление образования Каменск-Уральского городского округа
Каменск-Уральская гимназия

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
Алексеева В.П.
Протокол № 01
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Штербова Ю.В.
Протокол № 01
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
Кадочникова Н.В.
Приказ № 189-ОД
от «01» сентября 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Музыкальное восприятие»

для 1 (подготовительного) класса начального общего образования

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4)

Каменск-Уральский г.о.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Музыкальное восприятие» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) (далее – АООП НОО обучающихся с НОДА), адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата и тяжелыми множественными нарушениями развития МАОУ «Каменск-Уральская гимназия».

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальное восприятие» разработана с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 6.4.).

Цель обучения – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Общая характеристика учебного предмета:

Педагогическая работа с ребенком с НОДА вариант 6.4 направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропеть» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Программа рассчитана в соответствии с учебным планом. На его изучение отведено:

I дополнительный класс- 2 часа в неделю (33 учебные недели). Всего – 66 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС

Ожидаемые личностные результаты освоения программы заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся. Личностные результаты:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

Возможные предметные результаты:

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. Базовые учебные действия.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Предметные планируемые результаты:

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др. инструментах.

Базовые учебные действия:

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;
 - фиксирует взгляд на экране монитора
- 2) умение выполнять инструкции педагога:
- понимает жестовую инструкцию;
 - понимает инструкцию по инструкционным картам;
 - понимает инструкцию по пиктограммам;
 - выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

Содержание внеурочной деятельности:

1 дополнительный класс

1 модуль

Модуль 1 -8 ч

«В гостях у кошки» «В осеннем лесу» «Музыкальная шкатулка» «Разноцветные зонтики».

Модуль 2 – 8 ч

«У медведя во бору» «Осенний теремок» «Цок, Цок, лошадка!» «Первые снежинки»

Модуль 3- 10 ч

«Бабушка Зима» «Нарядная елочка» «Новогодний хоровод» «Много снега намело» «Утро в лесу»

Модуль 4 – 14 ч

«День рождения Зайки» «Голубые санки» «Снеговик и елочка» «Лепим мы Снеговика» «Колобок-музыкант» «Оладушки у Бабушки» «Бабушка Маруся»

Модуль 5 – 12ч

«Подарок для мамы» «Улыбнулось Солнышко» «Заюшкина избушка» «Как Петушок Солнышко разбудил» «Пришла весна» «Петушок и курочка»

Модуль 6 – 12ч

«Весенние кораблики» «Зазвенели ручейки» «Птичка-невеличка» «Добрый Жук» «Тимошкина машина» «Веселый оркестр»

Тематическое планирование 1 дополнительного класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	1 модуль	1
1	«В гостях у кошки»	
2	«В гостях у кошки»	1
3	«Музыкальная шкатулка»	1
4	«Музыкальная шкатулка»	1

5	«Разноцветные зонтики»	1
6	«Разноцветные зонтики»	1
7	«В осеннем лесу»	1
8	«В осеннем лесу»	1
9	2 модуль «У медведя во бору»	1
10	«У медведя во бору»	1
11	«Осенний теремок»	1
12	«Осенний теремок»	1
13	«Цок, Цок, лошадка!»	1
14	«Цок, Цок, лошадка!»	1
15	«Первые снежинки»	1
16	«Первые снежинки»	1
17	3 модуль «Бабушка Зима»	1
18	«Бабушка Зима»	1
19	«Нарядная елочка»	1
20	«Нарядная елочка»	1
21	«Новогодний хоровод»	1
22	«Новогодний хоровод»	1
23	«Много снега намело»	1
24	«Много снега намело»	1
25	«Утро в лесу»	1

26	«Утро в лесу»	1
27	4 модуль «День рождения Зайки»	1
28	«День рождения Зайки»	1
29	«Голубые санки»	1
30	«Голубые санки»	1
31	«Снеговик и елочка»	1
32	«Снеговик и елочка»	1
33	«Лепим мы Снеговика»	1
34	«Лепим мы Снеговика»	1
35	«Колобок-музыкант»	1
36	«Колобок-музыкант»	1
37	«Оладушки у Бабушки»	1
38	«Оладушки у Бабушки»	1
39	«Бабушка Маруся»	1
40	«Бабушка Маруся»	1
41	5 модуль «Подарок для мамы»	1
42	«Подарок для мамы»	1
43	«Улыбнулось Солнышко»	1
44	«Улыбнулось Солнышко»	1
45	«Заюшкина избушка»	1
46	«Заюшкина избушка»	1
47	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1

48	«Как Петушок Солнышко разбудил»	1
49	«Пришла весна»	1
50	«Пришла весна»	1
51	«Петушок и курочка»	1
52	«Петушок и курочка»	1
53	6 модуль «Весенние кораблики»	1
54	«Весенние кораблики»	1
55	«Зазвенели ручейки»	1
56	«Зазвенели ручейки»	1
57	«Птичка-невеличка»	1
58	«Птичка-невеличка»	1
59	«Добрый Жук»	1
60	«Добрый Жук»	1
61	«Тимошкина машина»	1
62	«Тимошкина машина»	1
63	«Тимошкина машина»	1
64	«Веселый оркестр»	1
65	«Веселый оркестр»	1
66	«Веселый оркестр»	1
	Всего: 66 ч	